



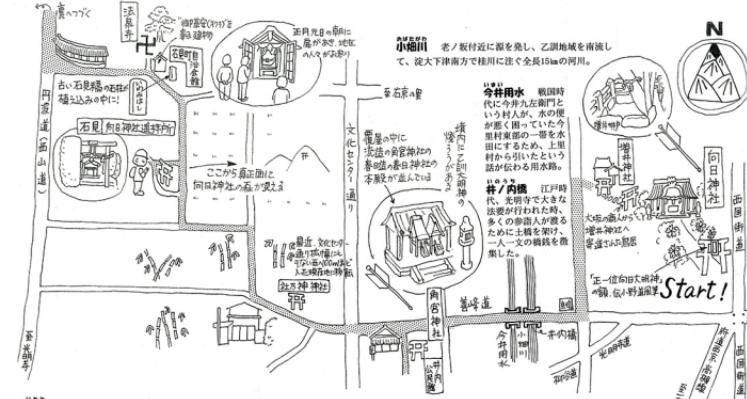
歴史ウォーク



日 時：2007年(平成19)3月31日(土)
午前9時～12時
集 合：向日神社御廟所前
コース：向日神社→押井神社→西宮神社→
石見地区→向日神社(約5km)
案 内：向日市文化資料館アシスタント

向日市文化資料館

〒671-0002 京都府向日市寺町南道内40-1
tel 075-931-1128/fax 075-931-1121



石見地区

現在は京都府西京区の石見地区は、以前は乙原郡石見町といっていました。北西に接する上里地区との境をさしていましたが、栗原としては古くから知られて、ともに向日神社の子孫地でした。
石見地区では、馬頭観音・御門と呼びて、大勢に奉っています。馬頭は二十二業という長者の守護神と預かっていましたが、鹿島の金剛會堂で建てられた後、すく横に奉る場所を作らなければなりませんでした。向日神社5月の祭礼には、石見地区から当地の馬頭觀音とともに行列に参加します。戸門口には2匹の馬と束ねた黒毛馬をしており、その名代りかと思われます。

向日神社通所

石見地区の通所に接した場所にあり、直真に向日神社を望むことができます。小高いままりには、昭和7年(1932)の地区人々の寄進により、灯籠などの中石物がみられます。正月最初の夜は地区的人がこの場所に集まり、向日神社宮司の司による年頭祭が含まれます。

押井神社・焼けの井戸

火事の禰除神を祀る井戸を御井戸とす神社。そのほか、大阪・浪速の火の大時、神のお出でにより御井の水を桶で桶り、燃えさかる火にかけて消したという話が伝わります。押井神社に残っている石臼は、鳥居の鳥居は、「御井道 増井神社」; 天保四年(1833) 沢井加屋屋敷 手大西茂興の文が刻まれています。

西宮神社・井戸内神社・火神社

古式正規の御井の間に接して建つ、角神社の本殿と春日神社の本殿は、ともに嘉永4年(1851)の造営で、当時の因縁と残されている貴重な建築物です。その後に建つ拝殿は、昭和17年(1942)に長岡天守閣から移築したもので、元禄3年(1690)造営の建物です。

向日神社 向日丘陵の先端に面して、乙原を走っての豊かで歴史と古びた御宿を誇る神社です。社名によれば奈良時代の義長(702年)の隧道で、10世紀前半に開闢された「延長大谷」に記載される式内社です。

本殿は、室町時代の承元25年(1418)に造営が始めり、同29(1422)に上棟され、三間四柱の梁間造の建物で、国の重要文化財に指定されています。応仁・文治の乱後は、境内に御宿の施設を守護する宿場となりました。豊臣秀吉の時代に、島原の奉行の御宿が設立され、向日町の町場が誕生し、以後、2讀め一遁めぎやかな産出地として栄えました。

幕末に近い天保年間(1830～44)に社殿の大改修が行われ、本殿の規模から大きくかわり、覆屋が造られるなど、今日見られる境内のほとんどが基礎的構えました。

* 2007年に作成した資料です。最新の情報をつかめの上ご利用ください。



天龍神社 灰方地区の氏神。「延喜式」に名前が載る式内社で、乙原郡内19社のうち最も古い大社の一つ。祭神の大龍神は、神々の系譜によれば向日神社の祭神向日神の親神とされます。江戸時代は稻荷大権現と親しまれていました。

応仁・文治の荒れや元禄・元禄の争戦で兵火から廃滅しましたが、江戸時代になり、五代将軍綱吉の生母桂院が再興されまして、天台宗の名跡となりました。

明治初期には、愛宕山から華嚴寺を移し、本堂はそのまま残されています。

向日神社の神事

江戸時代に際しては、「金蔵寺縁起」や「中野の神の社記」によれば、向日明神は初開拓のある付近に出現したとされます。山の上から東・三本の矢を放ち、最初の矢が落ちたところが相模(大藏神社の名前)、二目目の矢が落ちたところが角森(角森宮社)、三目目の矢が落ちたところが向日宮になったと伝えます。

向日神社の神事

江戸時代に際しては、「金蔵寺縁起」や「中野の神の社記」によれば、向日明神は初開拓のある付近に出現したとされます。山の上から東・三本の矢を放ち、最初の矢が落ちたところが相模(大藏神社の名前)、二目目の矢が落ちたところが角森(角森宮社)、三目目の矢が落ちたところが向日宮になったと伝えます。

上野野神社 上原地区の氏神。向日神社と同じく「延喜式」神名帳に名前がある式内社です。祭神は大原野神社と同じで、もとは大原野郡の神の御宿所とも、春日神が御宿された時に同時に鎮座した場所ともいわれています。

在原葉母の道跡 上原東落葉の旧小字「長岡」の場所が、平安時代の人々が原野平地の、相武天皇皇后の伊豆御内親王の隣接地といわれています。その奥の竹や草のなかに、現在は原野平地の御宿塔と伝わる3基の五輪塔があります。葉平と母との歌のやりとりは「古今和歌集」に収録されて名高く、江戸時代には多くの文人が訪れる名所となっていました。

【参考文献】

- 「第 お山街道」(星光社、1973年)
- 「向日市史」上巻(1983年)、下巻(1985年)
- 「長岡宮史」建業・美術編(1994年)
- 「大原野」(大藏出版会合、1997年)
- 「奈良の城と村」(河出書房新社、1976年)
- 「京都の地名(平洋社、1979年)
- 「乙原のゆきとよみ」(向日市文化資料館、1996年)

イラスト:IGD画室